Les cours à l'accompagnement et à la relève de Pro Infirmis

personnes vivant avec un handicap et ayant leur handicap et ayant leur propre appartement, la vie à domicile peut poser problème. Sans un soutien plus conséquent, elles se verront obli-gées de quitter leur lieu de vie, d'être hospitalisées ou placées dans un fover.

Or, le souhait quasi unanime des Or, le souhait quasi unanime des personnes concernées est de vivre chez elle et de disposer ainsi d'un maximum d'autono-mie dans leur vie quotidienne. Ce souhait des particuliers répond par ailleurs à la volonté de l'Etat de maintenir les personnes chez elles le plus longtemps possible. En effet, l'observation des données financières mon-trent qu'un mois d'accompagnement à domicile coûte moins cher qu'une seule journée en hôpital psychiatrique

Expérience positive

Après près de dix ans d'activité, l'expérience de Pro Infirmis con-cernant les personnes bénéficiaires d'accompagnement est élores a accompagnement est élo-quente: elle démontre que le nombre et la fréquence des hos-pitalisations diminue, pour ces personnes et parfois même dis-paraît.

L'accompagnement à domicile s'adresse à des personnes qui vivent avec un handicap, le plus souvent mental, psychique ou qui sont traumatisées cranio-cérébrales. Le but de l'accompa-gnement est de mettre en valeur



et d'aider la personne à dévelop-

et d'aider la personne à dévelop-per ses compétences. Il est basé sur la conviction que la personne est capable d'évoluer. L'accompagnement va donc per-mettre à la personne d'expéri-menter, de tâtonner, de commet-tre des groups de versoir en tre des erreurs, de revenir en arrière si nécessaire. Il se déroule à raison de deux heures par a raison de deux neures par semaine en moyenne, au domi-cile de la personne qui en fait la demande, toujours avec la même personne qui accompagne.

Formation à l'Accompagnement

En l'espace de neuf mois, d'octobre à juin, la formation complète à l'Accompagnement permet

d'acquérir des savoirs théoriques à travers les huit journées de fora travers les huit journées de tor-mation thématiques ainsi que des notions de savoir-faire et de savoir-être, grâce aux sept soi-rées d'ateliers pratiques en groupe. Le cursus est complété groupe. Le cursus est complété par des stages auprès de person-nes en situation de handicap, qui permettent aux participants-es d'expérimenter une première approche du handicap. Les thè-mes abordés dans les cours en journée sont dispensés par des formateurs spécialistes de leur domaine et organisés en 3 modu-

Les sept soirées, quant à elles, organisées sous forme d'ateliers pratiques, sont dispensées par

trice, ou encore par la mise sur pied, en groupe, d'une petite manifestation festive à l'attention des personnes handicapées. Formation à la Relève

Cette formation courte, en trone commun avec la formation à l'Accompagnement, constitue le Module 1 de la formation com-Module 1 de la formation com-plète (deux journées et demi de cours). Elle aborde les aspects éthiques de l'intervention à domicile, aide à trouver «la bonne distance» dans une relation d'aide, sensibilise aux gestes de d'aide, sensibilise aux gestes de premiers secours, apporte des connaissances de base concer-nant les moyens auxiliaires et les déplacements sécuritaires; au-tant de connaissances et compétences qu'il est nécessaire de pos séder lorsqu'il s'agit de prendre le relais d'un proche aidant.

Journée de perfectionnement

Chaque année, en marge du pro-gramme des formations à l'Accompagnement & Relève à l'Accompagnement à Reieve à domicile, une journée de perfec-tionnement est organisée à l'attention de toutes les person-nes qui œuvrent sur le terrain ou qui s'y destinent. Cette année,cette journée est intitulée «Communication non-verbale: lorsque la pensée ou la parole est altérée, comment repérer les indices? » et aura lieu le 12 février 2016 à Delémont et le 18 février 2016 à Neuchâtel./

Le coût du cursus complet de Formation à l'Accompagnement se monte à CHF 640. pour les inscriptions individuelles et CHF 840. pour celles qui se font par une institution (ORP, Secteur ertion de l'action soc titutions résidentielles, Office Al, etc.), plus 50.- de participa-tion aux frais. Le coût de la for-

uon aux rrais. Le coût de la for-mation courte à la Relève est de CHF 190. + 20. - de frais. Les journées peuvent égale-ment être suivies séparément pour le prix de CHF 90. - à titre de développement personnel ou sur la base d'un formulaire de candidature, est fixé au 25 sep-tembre prochain. Dans le canton du Jura, les for-

ns se déroulent principale-dans les locaux de Pro Infirmis Jura, Espace Loisirs, rue du Puits 6, à Delémont.

Puits 6, à Delémont. A Neuchâtel, celles-ci se dérou-lent au Centre Professionnel du Littoral Neuchâtelois (CPLN), rue de la Maladière 82-84, à

de la Maladière 82-84, a Neuchâtel. La formation étant organisée en parallèle et en collaboration sur les deux sites, deux journées de cours réunissent les participants des deux cantons, une fois dans le Jura et une fois dans le canton de Neuchâtel. La Formation à Vaccompanamement est validée de Neuchâtel. La Formation à de Neuchâtel. La Formation à l'Accompagnement est validée à son terme par un certificat qui atteste de la participation au cursus complet fic nas d'intrést, Pro Infirmis recommande vive-ment les séances d'information. Juzz. mardi 8 septembre à 18h3 o à Pro Infirmis Juzz. Espace Loisirs, salle Outremer, rue du Puits 4, Delémont. Neuchâtel: jeudi 10 septembre à 18h au CPUI, salle polyvalente, Mala-dière 82-84, Neuchâtel. Quant à la session de cours, elle com-mencera le 13 novembre pro-chain.)

La formation en fête du 11 au 19 septembre

Figanise par l'Association Formation en fête, le Festival romand de la formation est considéré comme le plus important de Suisse et a lieu tous les deux ans. Plus de 300 formations variées et ludiques seront offertes à la population romande du 11 au 19 senlation romande du 11 au 19 septembre prochain. Objectif: don-ner ou redonner le goût d'appren-

C'est gratuit!

Les formations ont lieu de façon décentralisée, à Genève, Lausanne, Fribourg, La Chaux-de-Fonds, Neuchâtel, Saint-Imier Porrentruy, Fully, Sion, etc. Les formateurs sont tous bénévoles C'est une occasion pour eux, de tester un cours ou une méthode pédagogique auprès du public, de réaliser une formation dans un realiser une formation dans un domaine dans lequel ils n'ont jamais formé, de s'essayer à une co-animation ou simplement de transmettre leur passion. Le Festival de la formation offre

un programme de cours inédit par rapport aux propositions exis-tantes des organismes de formation Des formations originales qui permettent de toucher les publics les plus éloignés de la for mation, 28% des participants à l'édition 2014 ont déclaré se for mer rarement ou jamais et 85% souhaitent continuer de se for-mer. Ces résultats sont promet-teurs et encouragent les organisateurs à développer cette manifes tation pour qu'elle agisse davan tage comme incitateur à la forma tion continue

Cette année par exemple on pour-ra s'intéresser à «Avez-vous du flair?», «Le jeu vidéo est-il le 8° art?», «Le journal créatif, outil de développement de soi», «Savoir lire les étiquettes alimentaires» Inre les étiquettes alimentaires», «Suédois pour tous», «Initiation au water-polo», «Gérer son stress en situation difficile», etc... L'Association Formation en fête coordonne la manifestation. Composée de professionnels de la formation profésorators politi

formation, représentants politi-ques, membres d'organisations et d'instituts liés à la formation, elle est mandatée par la Fédération suisse pour la formation continue (FSFA). Le festival est quant à lui placé sous le patronage de l'Unesco et du Forum Suisse et est soutenu par la Confédération depuis 2005./com

iTongue, un projet européen novateur pour apprendre en s'amusant

un professionnel de la relation

un professionnel de la relation d'aide et se déroulent en groupe restreint. Elles permettent aux participants-es de découvrir et de s'exercer aux outils de la relation d'aide, à l'écoute active et à d'autres techniques d'entretien.

Les stages pratiques sont réalisés

dans le cadre des diverses activi-

dans le cadre des diverses activi-tés déployées par Pro Infirmis, le but premier étant de mettre en lien les personnes en formation avec les personnes en situation de handicap.

Les stages peuvent être réalisés dans le cadre de cours de forma-

tion continue à l'attention des

nes en situation de handi-

récentes en neurosciences, le projet iTongue vise à créer des supports multi-médias ludiques d'apprentissage des langues. L'association gene-voise Solid'Art participe à ce proiet européen. Le projet «iTongue, our multilin-

Le projet «Hongue, our multilin-gual future» a vu le jour dans le cadre du programme de partena-riat d'échanges européens Grundtvig qui vise à améliorer la qualité et à renforcer la dimension européenne de l'éducation sion europeenne de l'éducation tout au long de la vie des adultes. Des institutions de sept pays participent à ce projet qui a commencé en août 2013 et se termine cet été (Turquie, Pologne, Allemagne, Lituanie, Suisse, Portugal, Royaume-Uni). Pour la Suisse d'este l'association gran Suisse c'est l'association gene voise Solid'Art qui porte le projet

iTongue.
Comment apprend-on les langues étrangères? Qu'est-ce qui se passe dans le cerveau? Comment apprendre facilement et avec plaisir? C'est autour de ces questions que le projet iTongue a ras-semblé sept pays partenaires, des



Le cerveau aime apprendre et apprend tout au long de sa vie.

formateurs d'adultes et des dizaitormateurs d'adultes et des dizai-nes d'apprenants. Il a permis un partage d'expériences et la pro-duction de supports pédagogi-ques multimédias innovants selon la méthode de la pédago-gue allemande Vera Birkenbinl. Les différents partenaires, spé-cialisés pour la plupart dans l'apprentissage des langues

étrangères, ont développé du matériel d'apprentissage qu'ils ont pu tester dans leurs cours.

Earthships et musique

Le cerveau aime apprendre et apprend tout au long de la vie. Pour favoriser cette prédisposi-tion, un environnement riche, dynamique et ludique est essen-

tiel. La musique améliore l'atten-tion et la productivité, et la répétion et la productivité, et la répé-tition est indispensable pour créer un lien durable entre ques-tion et réponse ou problème et solution dans le cerveau. Le pro-jet iTongue s'est centré autour de ces principes pour réaliser de courts films, en musique et autour de sujets qui peuvent sus-citer la curiosité et l'envie d'apprendre. Solid'Art, association genevoise

qui centre ses activités autour du qui centre ses activités autour du développement durable, de l'écoconstruction et du dévelop-pement personnel, a ainsi choisi de réaliser un film sur les Earthships, ces maisons écologi-ques fabriquées avec des pneus et de la terre, que l'on trouve autourd'hij sur toute la surface auiourd'hui sur toute la surface aujourd'hui sur toute la surface du globe. Le pari? Un sujet pas-sionnant, de la musique, une alternance de mots et expres-sions dans les deux langues (ici français et anglais) vont permettre d'apprendre facilement, sans effort et avec plaisir./com